



**Magiczny
Kraków**

Zrównoważone wydarzenia miejskie a przyszłość turystyki kulturalnej

2026-08-07

Kraków konsekwentnie rozwija podejście do organizacji wydarzeń w sposób odpowiedzialny środowiskowo i społecznie. Przyjęte przez Miasto „Rekomendacje dotyczące zrównoważonej organizacji wydarzeń miejskich” (Zarządzenie nr 1469/2026 Prezydenta Miasta Krakowa z 10.07.2026r.) porządkują zasady planowania oraz realizacji wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Gminę Miejską Kraków, uwzględniając aspekty środowiskowe, organizacyjne, społeczne oraz dostępności.

Dokument obejmuje szeroki katalog wydarzeń, od konferencji, kongresów i targów, przez wydarzenia kulturalne i sportowe, po inicjatywy społeczne czy obywatelskie. Rekomendacje wskazują, że kwestie zrównoważonego rozwoju powinny być uwzględniane już na etapie planowania, a następnie konsekwentnie realizowane podczas przygotowania, przeprowadzenia i podsumowania wydarzenia.

Wśród najważniejszych obszarów znalazły się działania służące ograniczaniu emisji CO₂, redukcji odpadów i zużycia zasobów, a także promowaniu lokalności oraz dostępności. Organizatorzy są zachęceni do wyznaczania konkretnych i mierzalnych celów, takich jak ograniczenie materiałów drukowanych czy rezygnacja z jednorazowych tworzyw sztucznych.

Istotnym elementem rekomendacji jest również odpowiedzialny wybór miejsc wydarzeń. Wskazuje się na znaczenie dobrej dostępności transportem publicznym, dostosowania obiektów do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, stosowania rozwiązań energooszczędnych oraz współpracy z lokalnymi dostawcami. W przypadku zakwaterowania uczestników rekomendowane są obiekty położone blisko miejsca wydarzenia i wdrażające rozwiązania z zakresu zrównoważonego rozwoju.

Duży nacisk położono także na kwestie transportu, catering oraz zarządzanie odpadami. Rekomendacje promują korzystanie z kolei, komunikacji zbiorowej, ruchu pieszego i rowerowego, a także wybór lokalnych i sezonowych produktów żywnościowych oraz ograniczanie materiałów jednorazowego użytku zgodnie z zasadą 5R. Ważnym elementem pozostają również różnorodność, inkluzywność, dobrostan uczestników oraz transparentna komunikacja efektów podejmowanych działań.

Przyjęte wytyczne wpisują się w założenia projektu SCT HUB – Codesign the Future of Sustainable Cultural Tourism, którego celem jest wypracowanie innowacyjnych metod zarządzania zrównoważoną turystyką kulturalną. Odpowiedzialne planowanie wydarzeń, uwzględnianie potrzeb mieszkańców, troska o środowisko oraz poszukiwanie innowacyjnych rozwiązań dla sektora kultury i turystyki to obszary wspólne dla obu inicjatyw. Dotychczasowe doświadczenia oraz wdrożone rozwiązania stanowią cenne źródło wiedzy, które może wspierać projektowanie kolejnych działań na rzecz zrównoważonej turystyki kulturalnej i odpowiedzialnej organizacji wydarzeń.

[Więcej informacji](#)